PROFESSIONAL VIDEO AND AUDIO **EQUIPMENT CATALOG Vol.45** 2022



VIDEO

VIDEO PLAYER VIDEO SWITCHERS **AV MIXERS** MATRIX SWITCHERS VIDEO CONVERTERS



AUDIO

DIGITAL CONSOLES DIGITAL SNAKES **AUDIO RECORDERS ACCESSORIES**



Vol.45

安全上のご注意

正しく安全にお使いいただくため、ご使用



火災、感電の原因となりますので下記の点にご注意ください。

●指定以外の電源、電圧、接続コード、ACアダプターは使用しないでください。
●電池をご使用の場合は、間違った取り扱いをすると、液もれ・発熱・発火・破裂などの 危険があります。

●内部に水や異物が入った場合や、煙が出ている、へんな臭いがするなどの異常状態で



火災、感電、けが、故障などの原因となることがありますので下記の点に

○水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。○窓を閉めきった自動車の中や直射日光があたる場所など異常に温度が高くなる場所に放置しないでください。

2022年4月作成 NAM-18094 '22 APR C-3 M-RYO

製品についての お問い合わせ

弊社製品に関するお問い合わせは、ユーザー登録システム「Backstage」へご登録/ログインいただき、専用のお問い合わせフォームからご相談ください。

https://www.roland.com/backstage/login

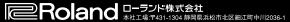
また、窓口の営業時間に関わらず、製品のサポート情報や解決方法のヒント等をお探しいただける便利な「チャットボット」や「Q&A」「ユーザー・コミュニティ・サポート」もご用意しておりますので、お客様の



ホームページ https://proav.roland.com/jp/



●製品のご使用にあたっては、製品に添付されている取扱説明書記載の「使用上の注意事項」を必ずお読みください。●万が一、何らかの故障や誤作動でデータが失われた際、その記録内容に対する補償、およびそれに伴う損害についてはご容赦ください。お客様が作成された大切なデータは普段からこまめにバックアップをお取りになることをおすすめします。●第三者の著作物(音楽作品、映像作品、放送、実演、その他)の一部または全部を、権利者に無断で録音、録画、複製あるいは改変し、配布、販売、貸与、上演、放送などを行うことは法律



業務用製品およびシステムについてのお問い合わせは ローランド 株式会社 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2-7

SWITCHERS

ライブ・パーソナル・ミキサー

M - 48

希望小売価格 ¥115,500 (稅込)

96kHz

48kHz

44.1kHz

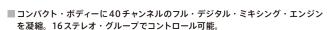


アーティスト自身がモニター・ミックスバランスを自在にコントロールできる 次世代のパーソナル・モニター・システム (キュー・システム)。

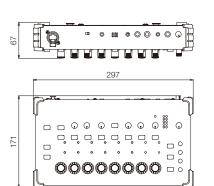
単位:mm

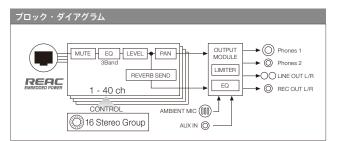


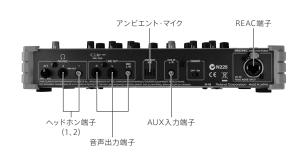




- ■ヘッドホンやIEM (インイヤー・モニター) を使用すれば、マイクへの音の回り 込みが激減。ハウリングを防止し、明瞭なサウンドと収録を実現。
- ■本体背面にアンビエント・マイクを装備。アーティスト間のコミュニケーション、 観客のレスポンスを確認できます。
- ■モニター専用の高品位リバーブも装備。インイヤー・モニター使用時でも臨場感のあるモニター音を実現。







- ■40チャンネルの音声信号と電源供給を1本のCAT5eケーブル (REACケーブル) で実現する「REAC Embedded Power」対応スプリッター「S-4000D」と 接続し、電源と40チャンネルの音声を1本のCAT5eケーブルで伝送。
- ■付属のマウンティング・ブラケットでマイク・スタンドに装着。ヘッドホンを掛けたり、ペンやポータブル・レコーダーなど小物も置けるトレイ付き。

M-48セットアップ画面

●O·H·R·C·A、V-Mixerとのセットアップ

M-48をO·H·R·C·A、V-Mixerからセットアップ。個々のミキシングバランス、パン、ソースアサイン、メモリーなどを設定可能。

セットアップ画面





ソースアサイン画面

●他社アナログ/デジタル卓とのセットアップ

M-48をデジタルスネークかS-MADIを経由し、他社のアナログ/デジタルコ



S-4000RCSソフトウェア (PC/Mac版) を使ってM-48の設定とコントロールを行います。 (S-4000RCSは無償ダウンロード)

SPECIFICATIONS M-48

ミキシングチャンネル (入力)	REAC:最大40チャンネル、AUX:ステレオ、アンピエント・マイク:1
ミキシングチャンネル (出力)	LINE OUT:ステレオ、ヘッドフォン、REC OUT:ステレオ
AD/DA変換	サンプリング周波数:96kHz/48.0kHz/44.1kHz、信号処理:24ビット
規定入力レベル (Vol. Max時)	AUX IN (L, R): -16dBu
入力インピーダンス	AUX IN(L, R):10kΩ
ノン・クリップ 最大入力レベル	AUX IN(L, R):+2dBu
規定出力レベル	LINE OUT (L, R): -6dBu※、REC L, R: -12dBu※ ※LINE OUT Vol. ユニティ、負荷インピーダンス:10kΩ
出力インピーダンス	PHONES (1, 2): 10Ω , LINE OUT (L, R): 600Ω , REC L, R: $1k\Omega$
推奨負荷インピーダンス	PHONES(1, 2):16Ω以上(PHONES 1, 2の合成インピーダンス)、 LINE OUT(L, R):10kΩ以上、REC L, R:10kΩ以上

ノン・クリップ 最大出力レベル PHONES (1、2):250mW+250mW (PHONES 1または2、1kHz、40Ω負荷時)、 LINE OUT (L, R):+12dBu※、REC L, R:+6dBu※

※1kHz、10kΩ負荷時

REAC EMBEDDED POWER:RJ-45 EtherConタイプ、 AUX IN(L, R):ステレオ・ミニ・タイプ、LINE OUT(L, R):TRS標準タイプ、 REC L, R:RCAピン・タイプ、PHONES 1:ステレオ・ミニ・タイプ、 PHONES 2:ステレオ標準タイプ

電源 DC+48V (電源供給は、REAC EMBEDDED POWER出力機器が必要です。)

消費電力 13W

外形寸法 297 (W)×171 (D)×67 (H) mm

質量 1.5