



品番:AE-30 オープン価格

■AE-30 主な仕様

キー配列	サクソフォン互換キー配列
音源	ZEN-Core、SuperNATURALアコースティック
プリセット・メモリー	〈シーン〉305以上、〈トーン〉318以上、〈ドラム・キット〉10
ユーザー・メモリー	〈シーン〉600、〈トーン〉512、〈フェイバリット・シーン〉12
エフェクト	マルチ・エフェクト、コーラス、ディレイ、リバーブ
コントローラー	ブレス・センサー、バイト・センサー、演奏キー、オクターブ・キー、サム・レバー、サム・パッド、S1/S2ボタン、シーン・ボタン、メニュー・ボタン、シーン・カテゴリーつまみ、トランスポーズつまみ、MIDIコントロール・スイッチ
接続端子	PHONES端子(ステレオ・ミニ・タイプ)、OUTPUT端子(ステレオ標準タイプ)、MIDI(IN/OUT)端子、USB COMPUTER/MEMORY端子(Type-C、AUDIO/MIDI)、DC IN端子
内蔵スピーカー	2.8cm×2(1.5W×2)
電源	ACアダプター(DC5.7V)、充電式ニッケル水素電池単3形(別売)×6
消費電流	915mA
外形寸法	133(幅)×84(奥行)×687(高さ)mm
質量	1,140 g(電池含む)
付属品	取扱説明書、保証書、ACアダプター、マウスピース・キャップ、バンド、USBケーブル(Type-C-Type-A)、サム・フック・カバー(2タイプ)、ウォーター・プロテクター、専用ハンド・キャリー・バッグ

■オプション

●交換用マウスピース
OP-AE05MPH
希望小売価格
4,000円(税別)



●ヘッドホン
RH-300
オープン価格
密閉型の高音質
モニター・ヘッドホン。



●ヘッドホン
RH-5
オープン価格
密閉型の
モニター・ヘッドホン。



●ワイヤレス・システム
WL-20L
オープン価格
ライン・アウトに
最適な
ワイヤレス・システム。
※モノラル出力。



Roland ローランド株式会社

本社工場：〒431-1304 静岡県浜松市北区細江町中川2036-1

Aerophone Proの
最新情報は
こちら▶



<http://www.roland.com/jp/>

【安全に関するご注意】 火災、感電、けが、故障などの原因となることがありますので下記の点にご注意ください。◎指定以外の電源、電圧、接続コード、ACアダプターは使用しないでください。◎電池をご使用の場合は、間違った取り扱いをすると、液もれ・発熱・発火・破裂などの危険があります。◎水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。◎窓を開めきった自動車の中や直射日光があたる場所など異常に温度が高くなる場所に放置しないでください。◎ストラップを使用するときは音が収まらないように取扱いにご注意ください。◎マウスピースの可動部を操作するときは、指などをささないように注意してください。

●製品のご使用にあたっては、製品に添付されている取扱説明書記載の「使用上の注意事項」を必ずお読みください。●万が一、何らかの故障や振動作で失われた記録内容に対する補償、およびそれに伴う損害についてはご容赦ください。●製品に内蔵、付属されたコンテンツ(音色波形データ、スタイル・データ、伴奏パターン、フレーズ・データ、オーディオ・ループ、画像データなど)の著作権は当社が保有しています。●製品に内蔵、付属されたコンテンツ(ただしデモ曲などの楽曲データは除く)を素材として、お客様が新たな作品を制作、演奏、録音、配布することに関しては、当社の許諾を必要としません。●製品に内蔵、付属されたコンテンツを、そのまま、もしくは類似した形態で取り出し、別の記録媒体に固定して配布したり、コンピューター・ネットワークを通じて公開したりすることはできません。●製品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●仕様およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため、商品の写真と実際の色とは異なる場合があります。●本カタログの内容を無断複製および転載することは法律で禁じられています。●Roland、SuperNATURALは、日本国およびその他の国におけるローランド株式会社の登録商標または商標です。●Bluetooth®のワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG、Inc.が所有する登録商標であり、ローランドはこれらのマークをライセンスに基づいて使用しています。●文中記載の会社名及び製品名などは、各社の登録商標または商標です。●カタログの記載内容は2020年12月現在のものです。

製品に関するお問い合わせは、お客様相談センターまで
050-3101-2555 営業時間/10:00～17:00 月曜～金曜(祝日および弊社規定の休日を除く)

2020年12月作成 NAM-18035 '20DEC AB-3 U-PN

Aerophone Pro

Roland

Roland is in the middle of a sound evolution. Leveraging the musical passion of our engineers and igniting an explosion of fresh ideas, we're creating instruments that touch the very soul of music and creativity. To play is to fill the spaces of a person's heart, create chemistry and make brand new connections. By expanding the possibilities of musical and visual expression, we open up a new world of joy and inspiration. At Roland, that's our passion... our mission. Drawing from our bond as a band of engineers, our journey has already begun. The future starts here.



AE-30 / Digital Wind Instrument



その進化に誰もが驚く音と表現力。 エアロフォンに待望の最上位モデル誕生。 Aerophone Pro AE-30

自分だけの音づくりで表現の可能性を広げる音源システムZEN-Core。

エアロフォン・プロは、楽器の心臓部とも言える音源がさらなる進化を遂げました。シンセサイザーの楽しみを実現する音源システムZEN-Core、そしてアコースティック楽器のふるまいを再現するSuperNATURAL、2つの音源を贅沢に搭載しています。ZEN-Coreは、歴代のヴィンテージ・アナログ・シンセから、現代のデジタル・シンセまで、さまざまなシンセサイザーのサウンドを網羅。エアロフォン・プロは管楽器ならではの奏法で、これらのサウンドを表現することができます。さらに、自分だけの自由な音作りの楽しみが加わることで、管楽器の可能性がいっそう大きく広がります。

さまざまなアコースティック楽器を再現するSuperNATURAL音色。

サクソやトランペット、フルートなどの管楽器はもちろん、バイオリン、チェロなどの弦楽器から、リアルな民族楽器まで——SuperNATURAL音色は、それぞれの楽器特有の繊細かつダイナミックな音色を吹いて表現することが可能です。エアロフォン・プロには、ZEN-Coreによるシンセサイザー・サウンドとSuperNATURAL音源ならではのアコースティック楽器の音色が、12のカテゴリーで合計300音色以上内蔵されています。

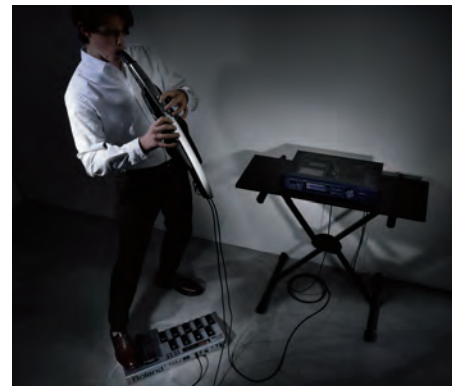
● 12カテゴリー、 300以上の音色

Category	音色数
Synth Hard Lead	33
Synth Soft Lead	40
Synth Pad/Strings	10
Synth Brass/Bass	14
Woodwinds	45
Brasswinds	22
Strings	18
Ethnic	55
Keyboard	16
Guitar/Bass	17
Vox/Choir	17
Percussion	18



デジタル管楽器としての高い完成度。

世界中の多くのウインド・シンセサイザー・プレイヤーの意見を反映して完成したエアロフォン・プロ。表現の要である「ブレス・センサー」と「バイト・センサー」が進化して、レスポンスが向上し、微妙なニュアンスの変化までコントロール可能になりました。表現力がさらにアップしていっそうの高みに到達した電子管楽器として、これまで誰も体験したことのない、自由で創造性にあふれた世界を実現します。



外部機器やパソコンとの接続で広がる世界。

MIDI端子がついたことで、外部のMIDI音源やフットコントローラーを活用したこだわりの演奏が可能になりました。さらにUSB端子を介してパソコンと接続し、音楽制作の現場でも活躍するなど、ステージでのパフォーマンスをはじめスタジオ・ワークにも最適です。また、本体にはスピーカー内蔵でヘッドホンも使用可能、さらには電池駆動もできるので演奏する時と場所を選びません。



スタイリッシュなデザイン。卓越した操作性。

ブラックメタリックの洗練されたフォルムに、アルミニウムのパネルがアクセントになった流れるようなボディ。ステージ映えるのはもちろん、演奏時に持ちやすいデザインにさらに進化。速いパッセージの演奏でもスムーズに操作できるよう、キーの配置や角度にもこだわりました。有機ELを採用した液晶ディスプレイは情報が見やすく、各種コントローラーの操作性もぐんとアップ。演奏者の感性をしなやかに受け止めます。



アプリで充実の音色エディットが可能に。

無料の専用エディター・アプリ「Aerophone Pro Editor」によって、直感的な操作で自分好みの音色に自由にカスタマイズすることができます。また、吹きやすい設定に本体をセットアップすることや、効率よく音色を探したり、お気に入りの音色を登録して素早く呼び出したりすることも可能。スマートフォンやタブレットとはBluetooth®機能で接続し、ワイヤレスで簡単に操作ができるのも魅力です。