

R-8mkII

HUMAN RHYTHM
COMPOSER



一挙に音色数を3倍の200音色に、
プログラム・パターンも2倍の200パターンに。
ヒューマン・リズムの頂点、次世代へ。

Roland

人間の感情をさらに多彩に表現するための進化です。

頂点R-8は、成熟してMKIIに。

かけがえのない相棒ドラマーを信頼し慕うように、多くのプロたちに愛用され、そのサウンド・メーカーの現場で活躍を続けるR-8。ヒューマン・リズムRの頂点であるとともに、いまやリズム・マシンの革命機として、他のリズム・マシンたちの羨望と尊敬を欲し、いまにする名機と言ってはばからないでしょう。このビッグ・ネームが、さらに成熟します。音色は一挙に3倍に。パターン・メモリー容量も2倍に。さらに操作系などもさらにヒューマン・インターフェースを強化。その存在感、その表現力をさらに鮮明にします。

R-8を超えて。挑戦の200音色。

インストゥルメントを一挙に3倍に、といってもR-8の場合、その数以上に重んずるべきファクターは、頂点機としての音のクオリティでした。つまり楽器音としての絶対的なリアリティはもちろん、なにより今日のリズムシーンをリードするという意味で最高の資質をもった音色でなければなりません。そこで、従来のR-8搭載音色の徹底的なリファインとクオリティ・アップとともに、まったく新しいインストゥルメント群の創造、そしてサウンド・ライブラリーSN-R8シリーズから人気と実力で最強のインストゥルメントを厳選。その総数200音色。下の詳細なリストをご覧ください。キック33種類、スネア42種類、タム27種類、パーカッション系54種類など、まさに精鋭サウンドの結集です。演奏時には、このプリセット200音色+コピー・インスト26音色、さらに別売のカードにより26音色を加えられ、合計252音色をスタンバイさせることができます。

高品質スペックは変わりません。

音色数が増えても、その一音を構成するスペックは何ひとつ犠牲にせず高品位です。サンプリング周波数44.1kHz、16ビット・ダイナミックレンジ。最強音から最弱音までたっぷりの空間の中に、くっきりとリアリティ豊かな音像が出現します。さらに打点位置の違いやショット強弱により音の表情を劇的に変え、人間の叩く音に限りなく近いヒューマン・リズムならではの自然なドラミングを約束するニュアンスやフィール・パラメーターによる音色変化もR-8とまったく同じです。

プログラム・パターン容量も2倍に。

音色群の強化によって、イメージネーションもいっそう触発されるでしょう。そこでプログラム・パターン・メモリーも従来の2倍の最大200種類まで容量をアップ。実戦的なリズム・パターンを重視して作成された32種類のプリセット・パターンとともに活用できます。ソング・メモリーは最大10ソングを本体に記憶できます。

8マルチ・アウトなど充実装備。

各インストゥルメントごとに独立したエフェクト処理ができる8マルチ・アウトや、ペロシティ付きのキー・パッド、大型ディスプレイをはじめ、基本構

成はR-8の信頼を踏襲。その上で、例えばリズム・パターンに使われている音色が即座にわかるインスト・リスト機能や、特定の音色を一時的にパッドに割り当て、発音しながらエディットできるテンポラリー・アサイン機能など、操作系はいっそう洗練させました。

SPECIFICATIONS

●最大同時発音数:12音 ●インストゥルメント:インストゥルメント/200種類、コピー・インストゥルメント/26種類、サウンドROMカード/26種類 ●リズム・パターン:プリセット・リズム・パターン/32種類、プログラマブル・パターン/200種類(1パターン最大99小節) ●ソング・メモリー:10種類(1ソング最大999パート、計2,000パート) ●分解能:24クロック/4分音符(パターン・ライト時)、96クロック/4分音符(パターン・プレイ時) ●テンポ:4分音符=20~250 ●ディスプレイ:ファンクション・ディスプレイ、グラフィック・ディスプレイ ●データ入力方式:リアルタイム・ライト、リアルタイム・エディット、ステップ・ライト、ステップ・エディット ●キー・パッド:16 ●同期演奏:MIDI、テープ・シンク ●接続端子:ステレオ・アウト・ジャック(L(MONO), R)、マルチ・アウト・ジャック(1~8)、ヘッドホン・ジャック、スタート/ストップ・ジャック、バリュース・ジャック、MIDIコネクタ(IN, OUT, THRU)、テープ・シンク・ジャック(IN/OUT, RCAピン・タイプ)、ACアダプター・ジャック(DC±10V) ●電源:DC±10V(ACアダプター) ●消費電流:±10V:240mA、-10V:105mA ●外形寸法:410(W)×290(D)×70(H)mm ●重量:3kg ●付属品:ACアダプター

(オプション) ●サウンドROMカード(SN-R8シリーズ:SN-R8-01からSN-R8-11まで発売のラインナップ)各1枚/¥6,000 ●メモリー・カードM-256E/¥8,500 ●ペダル・スイッチDP-2/¥2,000 ●フット・スイッチFS-5U(BOSS)/¥2,300 ●エクスプレッション・ペダルEV-5/¥6,500 ●すべて税別価格

HUMAN RHYTHM COMPOSER
R-8MKII
¥108,000(税別)



■PRESET INSTRUMENT

INST No.	INSTRUMENT NAME	INST No.	INSTRUMENT NAME	INST No.	INSTRUMENT NAME	INST No.	INSTRUMENT NAME	INST No.	INSTRUMENT NAME	INST No.	INSTRUMENT NAME
K01	ambo kick	S02	bright snare	S36	brush slap snare 4	H01	closed hi-hat 2	P08	gong	P42	can 3
K02	boing kick	S03	combo snare	S37	brush roll snare 1	H02	open hi-hat 2	P09	triangle 2	P43	DR-55 claves
K03	bottom kick	S04	dance snare	S38	attack tom 1	H03	pedal closed hi-hat 2	P10	triangle	P44	CR-78 cowbell
K04	double head kick 3	S05	echo snare	S39	attack tom 2	H04	closed hi-hat 4	P11	wood block	P45	CR-78 tambourine
K05	deep kick 1	S06	fat snare 1	S40	attack tom 3	H05	open hi-hat 4	P12	long bongo	P46	CR-78 bongo
K06	dry kick 1	S07	funk snare	S41	attack tom 4	H06	pedal closed hi-hat 4	P13	high bongo	P47	CR-78 guiro
K07	easy kick	S08	gated reverb snare	S42	hollow tom 1	H07	closed hi-hat 5	P14	open low conga	P48	CR-78 maracas
K08	face kick	S09	house snare	T01	hollow tom 2	H08	open hi-hat 5	P15	slide low conga	P49	CR-78 metallic beat
K09	floor kick	S10	L.A. snare	T02	hollow tom 3	H09	pedal closed hi-hat 5	P16	slap high conga	P50	TR-808 cowbell
K10	flop kick	S11	light snare	T03	hollow tom 4	H10	CR-78 closed hi-hat	P17	mute high conga	P51	TR-808 conga
K11	gated reverb kick	S12	no snares	T04	real tom 1	H11	CR-78 open hi-hat	P18	low timbale	P52	TR-808 claves
K12	gated reverb kick 2	S13	piccolo snare 1	T05	real tom 2	H12	TR-808 closed hi-hat	P19	high timbale	P53	TR-808 maracas
K13	hard kick	S14	ping snare	T06	real tom 3	H13	TR-808 open hi-hat	P20	claves 1	P54	TR-808 hand clap
K14	heavy kick	S15	radio snare	T07	real tom 4	H14	TR-909 closed hi-hat	P21	vibra-slap	X01	finger snap 2
K15	house kick	S16	real snare	T08	real tom 1	H15	TR-909 open hi-hat	P22	long guiro	X02	high Q
K16	mondo kick	S17	rim shot snare 1	T09	real tom 2	H16	brush closed hi-hat 1	P23	short guiro	X03	rap noise
K17	muscle kick	S18	rock snare 1	T10	real tom 3	H17	brush open hi-hat 1	P24	maracas	X04	reverb clap
K18	punch kick	S19	reverb snare 1	T11	real tom 4	Y01	crash cymbal 9	P25	shaker 1	X05	scratch push
K19	room ambient kick 1	S20	sharp snare	T12	rock tom 1	Y02	crash cymbal 10	P26	cabasa 1	X06	scratch pull
K20	room ambient kick 2	S21	slam snare	T13	rock tom 2	Y03	chinese cymbal	P27	whistle 1	X07	spark 1
K21	room ambient kick 3	S22	small snare	T14	rock tom 3	Y04	hand cymbals 1	P28	whistle 2	X08	wheel 2
K22	room ambient kick 4	S23	solid snare	T15	rock tom 4	Y05	ride cymbal 3	P29	agogo 1	X09	back snare 1
K23	snap kick	S24	tight snare	T16	room ambient tom 1	Y06	ride-bell cymbal 3	P30	octave agogo	X10	back tom 1
K24	soft kick	S25	trash snare	T17	room ambient tom 2	Y07	ride cymbal bell 3	P31	open cuica	X11	back cymbal 2
K25	solid kick	S26	video snare	T18	room ambient tom 3	Y08	ride cymbal with rivet	P32	mute cuica	X12	back gong
K26	squash kick	S27	wood snare 1	T19	room ambient tom 4	Y09	brush ride cymbal 1	P33	open pandiero	B01	finger bass
K27	techno kick	S28	CR-78 snare	T20	brush slap tom 1	Y10	mallet crash cymbal 2	P34	mute pandiero	B02	slap bass
K28	video kick	S29	TR-808 snare 2	T21	brush slap tom 2	P01	cowbell 1	P35	open surdo	B03	acoustic bass
K29	wood kick 2	S30	TR-909 snare	T22	brush slap tom 3	P02	cowbell 2	P36	mute surdo	B04	TB-303 bass
K30	wood kick 3	S31	brush swish snare 2	T23	brush slap tom 4	P03	tambourine 1	P37	tamborim	R01	rest
K31	CR-78 kick	S32	brush swish snare 3	T24	doom tom 1	P04	tambourine 2	P38	kallimba		
K32	TR-808 kick	S33	brush swish snare 4	T25	TR-808 tom	P05	bell tree	P39	log drum		
K33	TR-909 kick	S34	brush slap snare 1	T26	TR-909 tom	P06	castanets	P40	steel drum		
S01	boing snare	S35	brush slap snare 3	T27		P07	concert bass drum 2	P41	taiko 2		

・キー・パッドを叩く強さやニュアンスの設定で音色が変化します。・ニュアンスの設定で音色が変化します。

Roland ローランド株式会社
本社 ●〒559 大阪市住之江区新北島3-7-13

●製品についてのお問い合わせは、最寄りのローランド各営業所へ。

●札幌〒060 札幌市中央区大通西6-2-6 ☎011(281)0708
●仙台〒980 仙台市青葉区本町2-10-33 ☎022(225)6221
●大宮〒331 埼玉県大宮市桜木町1-10-2 ☎048(648)8977
●千葉〒260 千葉市中央区中央2-3-16 ☎043(227)2561
●東京〒190 東京都千代田区神田須田町2-11 ☎03(3251)5595
●多摩〒191 立川市曙町2-8-30 ☎0425(23)9525
●横浜〒221 横浜市神奈川区鶴屋町2-21-9 ☎045(313)3841
●名古屋〒460 名古屋市中区栄2-11-7 ☎052(202)1881
●京都〒600 京都市下京区西桑田町西入ル月餅町63 ☎075(255)1831

●大阪〒542 大阪市中央区南船場4-4-21 ☎06(281)1371
●神戸〒651 神戸市中央区磯辺通4-2-26 ☎078(252)1684
●広島〒730 広島市中央区紙屋町1-1-17 ☎082(247)2731
●福岡〒812 福岡市博多区博多駅前2-1-1 ☎092(471)1481
ローランド・ミュージック・スクール
●東京 渋谷スクール:〒150 東京都渋谷区桜丘町23-23第二カサヤビル1F ☎03(3770)6121
●大阪 梅田スクール:〒530 大阪府北区梅田1-2-20大阪駅前第二ビル2F ☎06(346)0552
高槻スクール:〒569 高槻市紺屋町1-1グリーンプラザ1号館4F ☎0726(85)2203
●京都 〒600 京都市南塚町2-24-12 ☎06(426)6664

●このカタログに表記の価格には消費税は含まれておりません。●製品には日本語版のオーナーズ・マニュアルがついています。英語版(有料)をご希望の方は、販売店にお問い合わせください。●製品には保証書がついています。お求めの販売店が所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●このカタログの記載内容は1992年12月現在のものです。●定価およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため、商品の写真と実際の色は異なる場合があります。