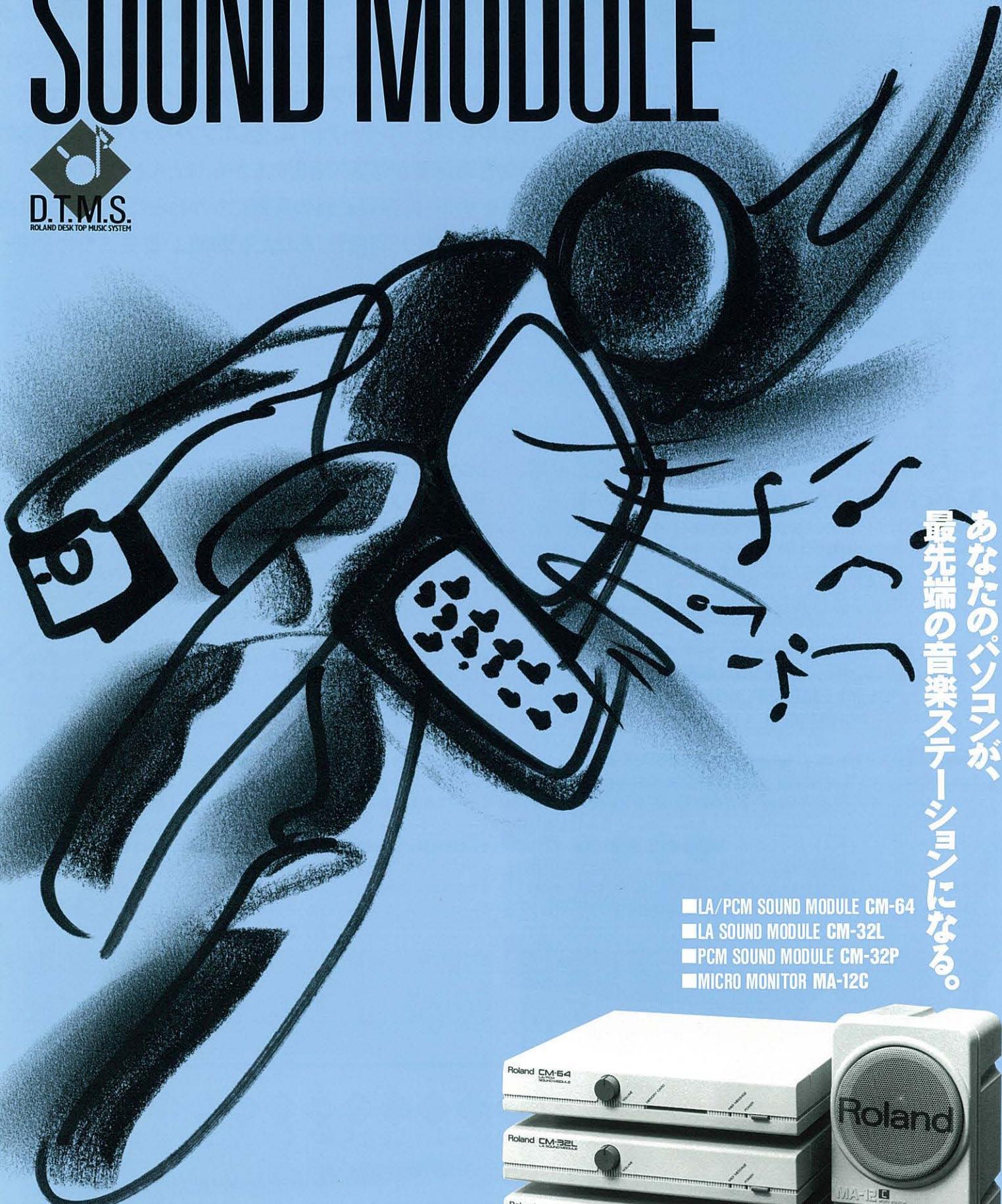


DESK TOP MUSIC SYSTEM SOUND MODULE



- LA/PCM SOUND MODULE CM-64
- LA SOUND MODULE CM-32L
- PCM SOUND MODULE CM-32P
- MICRO MONITOR MA-12C



Roland

あなたのパソコンが、
最先端の音楽ステーションになる。

パソコン+電子楽器で楽しむDTMが、音楽の新しい可能性を拓げています。

たった一人で複数の楽器を操り、ポピュラーやジャズはもとより、大編成のクラシックまでを演奏してしまう。夢でしょうか。いいえ、ローランド・デスクトップ・ミュージック・システムなら簡単です。あなたのパソコンに1台の音源と、インターフェイス、そしてソフトウェアをプラスするだけ。それだけで、夢のような音楽演奏が体験できます。しかも、ほとんどのソフトが複数のデータ入力方法をサポート。楽器経験の有無にかかわらず、誰にでも楽しめるのです。まさに、ここにあるのは音楽の新しい可能性。あなたも素晴らしい音楽演奏の世界へ、さあ!



コンパクトなボディに電子楽器15台分の機能を凝縮。高度な音楽表現力を備えたスーパー・マルチ音源。

プロの世界では、タイプの異なる楽器を組み合わせて、サウンドに幅や奥行きを演出してゆくのは、常識的なテクニック。そして最も多用されているのが、シンセサイザー音源と、さまざまな楽器音をP CMデジタル・レコーディングしたサンプリング音源との組み合わせです。CM-64は、このプロのテクニックをたった1台で実現してしまう音源。高度なエレクトロニクス技術の集積により、電子楽器15台分の機能をワン・ボディに凝縮しました。その内部は大きく4つのセクションに別れます。まず独自のRS-PCM方式によってデジタル・レコーディングした64種の楽器音を持つPCMセクション。6パート同時演奏ができ、ピアノやストリングスなど、アリティ溢れる楽器音が特徴。情感豊かな曲を演出したい時に、ジャスト・フィットするサウンドです。つぎにプロの世界でも、そのクリアなサウンドで

シンセ・サウンドを中心に電子楽器9台分の機能を搭載。デスクトップ・ミュージックのスタンダード音源。

定評のあるLAデジタル方式を採用したシンセサイザー・セクション。128種類の音色を持ち、8パートの同時演奏が可能です。そしてデジタル・レコーディングした30種のサウンドを備えたリズム・セクション。基本的なドラム・サウンドに加え、コンガやティンバルなど、応用性の高いさまざまなバーカッショナ・サウンドも装備しました。最後がSEセクション。鳥のさえずりや雨音などの効果音を33種類持ち、曲にさまざまな表情が演出できます。さらにCM-64はPCMセクションの音色の増設もでき、別売のRS-PCMカードを利用すれば、プリセットではないサウンドの追加が可能。また豊かな残響効果が演出できるデジタル・リバーブも内蔵しました。このようにボディはコンパクトながら、最先端の表現力を満載したCM-64。高い創造意欲を持つデスクトップ・ミュージシャンへ、この1台を捧げます。



LA/PCMサウンド・モジュール
CM-64 129,000円(税別)



リアルなPCMサウンドを64種内蔵。CM-32L専用の増設音源。

PCMデジタル・レコーディングした64種類のリアルな楽器音を搭載した音源が、このCM-32P。これはCM-32L専用の増設音源。組み合わせればスーパー・マルチ音源CM-64と、まったく同じ表現力が実現できるわけです。6パートの同時演奏ができ、美しい残響効果が演出できるデジタル・リバーブも内蔵。また別売のRS-PCMカードにも対応し、プリセット以外のサウンドを追加することも可能です。



最先端デジタル楽器に対応した、10Wアンプ内蔵モニター。

デジタル・シンセなど、最先端楽器のサウンドを、パワフル&クリアに再生する10Wアンプ内蔵のモニター・スピーカーです。防磁設計を施し、画面の横にセッティングしても、画像を乱すことは皆無。また好みのサウンドが演出できるハイ・ロー・ブースト・コントロールなど豊富な機能も装備。デスクトップ・ミュージックに最適。



■シンセサイザー音色リスト(CM-64, CM-32L共通)

ピアノ	アコースティック・ピアノ	アコースティック・ピアノ2	アコースティック・ピアノ3	エレクトリック・ピアノ1	エレクトリック・ピアノ2	エレクトリック・ピアノ3	エレクトリック・ピアノ4	ホン・キートン
オルガン	エレクトリック・オルガン	エレクトリック・オルガン2	エレクトリック・オルガン3	エレクトリック・オルガン4	パイプ・オルガン	パイプ・オルガン2	パイプ・オルガン3	アコディオン
キーボード	ハープ・コード1	ハープ・コード2	ハープ・コード3	クラビ	クラビ2	クラビ3	セレスタ1	セレスタ2
シンセ・プラズ	シンセ・プラズ1	シンセ・プラズ2	シンセ・プラズ3	シンセ・プラズ4	シンセ・ベース1	シンセ・ベース2	シンセ・ベース3	シンセ・ベース4
シンセサイザー1								
シンセサイザー2								
エコーエヘル	アイス・レイン	オーポエ2001	エコーエバン	トクター・ソロ	スクールテーズ	ヘルシンガー	スクエア・ウェーブ	
ストリップス	ストリップス・セシション1	ストリップス・セシション2	ストリップス・セシション3	ピカート	ハイオリン1	ハイオリン2	チェロ1	チェロ2
コントラバス	ハープ1	ハープ2	ギター1	ギター2	エレクトリック・ギター1	エレクトリック・ギター2	シタール	
ベース	アコースティック・ベース1	アコースティック・ベース2	エレクトリック・ベース1	エレクトリック・ベース2	スラップ・ベース1	スラップ・ベース2	フットレス1	フットレス2
ヴィント1	フルート1	フルート2	ピッコロ1	ピッコロ2	リコーダー	パン・バイオ	サックス1	サックス2
フルート2								
サックス3	サンクス4	クラリネット1	クラリネット2	オーボエ	イングリッシュ・ホルン	ハスーン	ハーモニカ	
ブラス	トランペット1	トランペット2	トロンボーン1	トロンボーン2	フレンチ・ホルン1	フレンチ・ホルン2	チューバ	セクション1
マリンバ	ピラホン1	ピラホン2	シンセ・マレット	ウインドベル	クロケン	チューフ・ペル	シンホン	
バーカッショ	スペシャル							
マリンバ	コト	ショウ	シャクハチ	ホイッスル1	ホイッスル2	ホトルフロ	フレスバイ	
バーカッショ	メロディック・タム	ディープ・スピア	エレクトロニック・タム	エレクトロニック・バーカッショ2	タミコ	タコ・リム	シンバル	
エフェクト								
カスタネット	トライアングル	ヒット	テープシン	ハード・トイド	ワーン	ウォーターベル	シャングル	チューン

■ドラムス&バーカッショ音色リスト(CM-64, CM-32L共通)

1 アコースティック・ベース・ドーム	2 リム・ショット	3 アコースティック・スマーチング	4 ハンド・クラップ	5 エレクトロニック・スマーチング
6 アコースティック・ローラム	7 クローズド・ハイ・ハット	8 オープン・ハイ・ハット	9 アコースティック・ミッド・ハット	10 オープン・ハイ・ハット1
11 アコースティック・ハイ・タム	12 クラッシュ・シンバル	13 ライド・シンバル	14 クラッシュ	15 カウベル
16 ハイ・ボンゴ	17 ロー・ボンゴ	18 ミート・ハイ・コンガ	19 ハイ・コンガ	20 ロー・コンガ
21 ハイ・ティンバル	22 エンジン	23 ウィンド・チャイム	24 スクラッチ	25 ドア
26 クラッキング	27 アプローズ	28 フット・ステップ1	29 フット・ステップ2	30 ハートビート
31 ハンチ	27 ショート・ホイッスル	28 ロング・ホイッスル	29 クラベス	30 キハグ

■SE音色リスト(CM-64, CM-32L共通)

1 パブル	2 ストリーム	3 ウェーブス	4 ウィンド	5 サンダー
6 レイン	7 バーズ	8 ホース	9 ドッグ	10 エクスプロジョン
11 レーザーガン	12 マシンガン	13 ピストル	14 スターッ	15 ヘリコーター
16 ジェット	17 レイイン	18 サイレン	19 クラッシュ	20 カー・バス
21 カーストッ	22 エンジン	23 ウィンド・チャイム	24 スクラッチ	25 ドア
26 クラッキング	27 アプローズ	28 フット・ステップ1	29 フット・ステップ2	30 ハートビート
31 ハンチ	32 スクリーミング	33 ライフ		

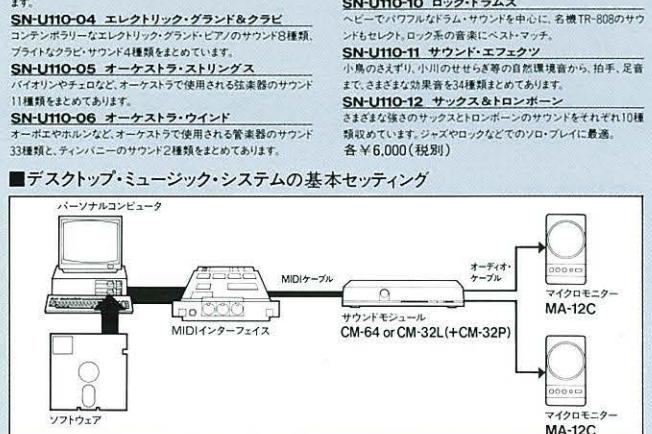
■PCM音色リスト(CM-64, CM-32P共通)

1 フォン	2 フォン	3 フォン	4 フォン	5 フォン
6 フォン	7 フォン	8 フォン	9 フォン	10 フォン
11 フォン	12 フォン	13 フォン	14 フォン	15 フォン
16 フォン	17 フォン	18 フォン	19 フォン	20 フォン
21 フォン	22 フォン	23 フォン	24 フォン	25 フォン
26 フォン	27 フォン	28 フォン	29 フォン	30 フォン

■CM-64, CM-32P用RS-PCMカード

SN-U110-01	ハイ・オルガン&ハープ・シコード	SN-U110-07	エレクトリック・ギター
SN-U110-02	ラテン・ハイ・バーカッショ・サウンド&F.X.&ハイ・カッショ	SN-U110-08	シンセサイザー
SN-U110-03	エヌ・エヌ	SN-U110-09	ギター・&キーボード
SN-U110-04	エレクトリック・グランド&クラビ	SN-U110-10	ロード・クラム
SN-U110-05	コン・ボラード・エレクトリック・グランド&アコスティック・グランド	SN-U110-11	サウンド・エフェクト
SN-U110-06	オーケストラ・ライド	SN-U110-12	サンクス&トロンボーン
SN-U110-07	オーケストラ・ライド		

■デスクトップ・ミュージック・システムの基本セッティング



*ソフトによっては、マウス、MIDIキーボード等が必要になるものもあります。

■各パソコンの対応インターフェイス＆ソフトウェア一覧

パソコン		インターフェイス			ソフトウェア		
NEC PC-9801シリーズ		ミュージ郎 Jr. 98,000円 (インターフェイス、音源・CM-32L、ソフトウェアのフルセット)			ローランド(株)		
		ミュージ郎 158,000円 (インターフェイス、音源・CM-64、ソフトウェアのフルセット)			ローランド(株)		
品名	定価	問い合わせ先			品名	定価	
MPU-PC98II MPU-PC98	19,800円 38,000円	ローランド(株)			芸達者	20,000円	
NEC PC-8801シリーズ	MPU-401 + MIF-PC8	29,800円 + 12,000円	ローランド(株)			(株)アピック・インターナショナル・コーポレーション ☎03 (818) 8241	
NEC PC-8801VA	MICRO MUSICIAN	42,000円 (インターフェイス MIF-201付属)				RCM-PC98	58,000円
IBM PS/55Z	MPU-IMC	38,000円	ローランド(株)			カモンミュージック(有) ☎06 (309) 3836 03 (258) 1934	
IBM PC AT XT	MPU-IPC	23,000円	ローランド(株)			Recliet PLUS	98,000円
IBM PC AT XT AXパソコン各種	MPU-IPC	23,000円	ローランド(株)			ボリス・エストII	8,800円
東芝 J-3100 J-3300 (英語DOSが必要)	MPU-IPC	23,000円	ローランド(株)			BALLADE II	32,000円
東芝 DYNABOOK J-3100SS (英語DOSが必要)	MIDI STATION [UMS-3]	78,800円 (インターフェイス付き)				よみとりくん	48,000円
シャープ X68000	CZ-6BM1	26,800円	シャープ(株) ☎03 (260) 1161			おっとアニメ君	58,000円
	SX-68M	19,800円	(株)システムサコム ☎03 (635) 5145			MUSIC PRO-98	38,800円
富士通 FM TOWNS	I/O拡張ユニット FMT-602 + MIDIカード FM60-401	49,800円 + 40,000円	FM TOWNS インフォメーションサービス ☎03 (5690) 0032			EUPHONY *	98,000円
アップル Macintosh	MIDI INTERFACE	20,000円	ナニワ楽器(株) ☎06 (764) 1191 03 (358) 5071			芸達者	22,600円
	STUDIOPLUS TWO	45,000円				MUSIC PRO TOWNS [MIDI]	39,800円
	MIDI INTERFACE	18,900円	アップルコンピュータジャパン(株) ☎03 (224) 7000			VISION	80,000円
						PERFORMER	80,000円
						MASTER TRACKS Jr.	20,000円
						DELUXE RECORDER	29,000円
						CONCERT WARE + MIDI	26,000円
						南日本エニアック	☎03 (632) 3769

*順不同。紹介製品については、各提供会社からいただいた情報をそのまま記載しています。従って、弊社はこのカタログで、接続、動作など、ご使用上の保証をするものではありません。尚、ご購入に際しては、各メーカーに直接お問い合わせください。

(上記の価格は、すべて税別です)



● 製品についてのお問い合わせは、最寄りのローランド各営業所へ。

- 札幌市中央区大通西2-2-6 ☎011(281)0708

● 仙台市平野区仙台市桜木町2-11-3 ☎022(225)62221

● 大宮市331 埼玉県大宫市桜木町1-441 ☎048(648)8977

● 千葉市平野区千葉市中央2-3-16 ☎042(727)2561

● 東京平野区千代田区神田須田町2-11 ☎03(251)5595

● 多摩市190 立川市曙町2-8-30 ☎0425(23)9525

● 横浜市221 横浜市神奈川区鶴屋町2-21-1 ☎045(313)3841

● 浜松市平野区浜松市高野町11-1-1 ☎0534(371)1231

● 仙台市平野区仙台市大字和田字南西原4010-5 ☎0263(47)9989

● 名古屋市平野区名古屋市中区栄2-11-7 ☎052(202)1881

● 京都平野区京都市中京区四条通室町西入月鉢町63 ☎075(255)1831

● 大阪平野区大阪市中央区南船場1-4-21 ☎06(281)1371

● 神戸平野551 神戸市中央区磯畠通2-2-8 ☎078(252)1684

● 広島市平野区広島市中区紙屋町1-1-17 ☎082(247)2731

● 福岡平野12 福岡市博多区博多駅前2-1-1 ☎092(471)1481

● 東京平野区東京都墨田区押上町2-21-1 ☎03(770)6121

● 大阪平野区大阪市北区梅田1-2-2-200大阪駅前第2ビル2F ☎06(346)0552

このカタログに表記の価格には消費税3%は含まれません。・製品には日本語版のオーナーズマニュアルがついています。製品版(有料)をお求めの方は、販売店にお問い合わせください。・製品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。・このカタログの記載内容は1990年3月現在のもので、今後生じた変更等恕れることはございません。・このカタログは印刷物のため、商品との写真と実際の色が異なる場合があります。NAM-1190/90 MAR AE-4 DAN-Y