

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Dziękujemy i gratulujemy zakupu metronomu BOSS DB-30 Dr. Beat.

W celu pełnego wykorzystywania możliwości urządzenia niniejszą instrukcję należy przeczytać w całości. Po przeczytaniu powinna być ona przechowywana w zasięgu ręki, jako odnośnik i pomoc w użytkowaniu instrumentu.

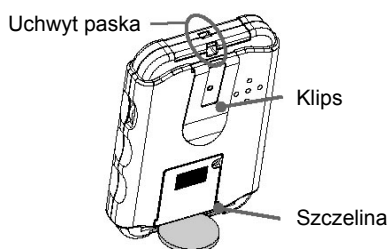
Podstawowe własności

- Metronom posiada nie tylko podstawowe Style (sposób odtwarzania dźwięków metronomu), ale również Style złożone.
 - Tempo można wyznaczać za pomocą przycisku [TAP/MUTE], naciskając go w tempie utworu.
 - Dźwięk odniesienia można określać w krokach półtonowych w zakresie jednej oktawy. Jest to wygodne podczas ćwiczeń z instrumentami dętymi oraz podczas strojenia.
- Metronom wyposażono w funkcję automatycznego wyłączania zasilania, gdy pozostaje w stanie bezczynności dłużej niż godzinę.

Opis płyty czołowej



1. Przycisk [POWER]
Włączanie i wyłączanie zasilania.
** Przed włączeniem zasilania zawsze redukuj do zera poziom głośności odtwarzania. Nawet gdy to zrobisz w momencie włączenia zasilania możesz usłyszeć dźwięk lecz jest to zjawisko normalne.*
 2. Przycisk [RHYTHM/BEAT]
Włączanie trybu METRONOME. Włączanie ekranu roboczego z ustawieniami tempa, rytmu i metrum.
 3. Przycisk [NOTE/PITCH]
Włączanie trybu dźwięku odniesienia.
 4. Przyciski TEMPO/VALUE [▼][▲]
Zmienianie tempa i wartości, wyświetlanych na ekranie.
 5. Przycisk [START/STOP]
Uruchamianie i zatrzymywanie metronomu oraz odtwarzania dźwięku odniesienia.
 6. Przycisk [TAP/MUTE]
Wyznaczanie tempa (funkcja TAP, gdy metronom nie pracuje) oraz chwilowe wyciszenie dźwięku (funkcja MUTE, gdy metronom pracuje).
 7. Potencjometr [VOLUME]
Regulacja ogólnego poziomu głośności wyjściowej.
 8. Diody sygnalizacji tempa
Świecą się w tempie pracy metronomu.
 9. Ekran
Wyświetlane informacje zależą od aktywnego trybu roboczego.
** Nigdy nie uderzaj w wyświetlacz ani nie naciskaj go ze zbyt dużą siłą.*
 10. Gniazdo słuchawkowe
Gniazdo służy do podłączania słuchawek.
** Staraj się utrzymywać poziom głośności na rozsądnym poziomie, aby nie przeszkadzać innym osobom. Skorzystaj z możliwości podłączenia słuchawek, zwłaszcza późnym wieczorem.*
- W szczelinę w dnie metronomu można włożyć monetę i używać jej jako podstawki.
 - Pokazany na rysunku zaczep służy do mocowania paska.
 - Klips z ścianki tylnej umożliwia zawieszanie metronomu na podstawce pod nuty.



Obsługa

■ DB-30 jako metronom

1. Po włączeniu zasilania naciśnij przycisk [RHYTHM/BEAT], aby włączyć tryb roboczy METRONOME. Na ekranie pojawią się wskaźniki „RHYTHM”, „TEMPO” i „BEAT”.
 2. Jeśli na ekranie będą wyświetlane wskaźniki „RHYTHM”, „TEMPO” i „BEAT”, przyciskami TEMPO/VALUE [▼][▲] możesz ustawić tempo.
Przytrzymanie wciśniętego przycisku [▼] lub [▲] spowoduje, że wartość będzie zmieniać się szybciej.
Tempo można zmieniać w zakresie od 30 – 250.
 3. Naciśnij przycisk [START/STOP], aby uruchomić metronom. Aby go zatrzymać, naciśnij ponownie przycisk [START/STOP].
- * Za pomocą przycisków TEMPO/VALUE [▼][▲] nie można zmienić tempa, gdy na ekranie miga wskaźnik „RHYTHM” lub „BEAT”. Jeśli chcesz zmienić tempa, naciśnij przycisk [RHYTHM/BEAT] tak, aby wskaźniki „RHYTHM” i „BEAT” przestały migać i byłyby wyświetlane na ekranie

Wyznaczanie tempa przez nabijanie

W ramach trybu METRONOM i gdy metronom nie pracuje możesz nacisnąć przycisk [TAP/MUTE] dwa razy lub więcej, aby wyznaczyć tempo, wynikające ze sposobu naciskania.

* Tempa nie można wyznaczyć w ten sposób, gdy metronom pracuje.

Określanie sposobu pracy metronomu

1. W ramach trybu roboczego METRONOME naciśnij przycisk [RHYTHM/BEAT] tak, aby wskaźniki „RHYTHM” i „BEAT” zaczęły migać.
2. Przyciskiem TEMPO/VALUE [▼] lub [▲] zaznacz wskaźnik „RHYTHM” lub „BEAT”.
Jeśli na ekranie będzie migać wskaźnik „RHYTHM”, będzie można wybrać jeden z dziewięciu dostępnych rytmów. Jeśli na ekranie będzie migać wskaźnik „BEAT”, będzie można wybrać jedno z dwudziestu czterech dostępnych metrum.
Przytrzymanie wciśniętego przycisku [▼] lub [▲] spowoduje, że wartość będzie zmieniać się szybciej.

■ Odtwarzanie dźwięku odniesienia

1. Po włączeniu zasilania naciśnij przycisk [NOTE/PITCH], aby włączyć tryb roboczy REFERENCE TONE (dźwięk odniesienia).
Na ekranie pojawi się wskaźnik „NOTE” lub „PITCH”.
2. Gdy na ekranie wyświetlany będzie wskaźnik „NOTE”, przyciskami TEMPO/VALUE [▼][▲] będzie można zmienić nazwę nuty.
Wybierać można nuty z zakresu od C – H w krokach półtonowych.
- * Gdy wskaźnik „PITCH” miga na ekranie, zmiana nazwy nuty za pomocą przycisku TEMPO/VALUE [▼] lub [▲] nie jest możliwa. Jeśli chcesz zmienić nazwę nuty, naciśnij przycisk [NOTE/PITCH] tak, aby wskaźnik „PITCH” przestał migać.
3. Naciśnij przycisk [START/STOP], aby odtworzyć dźwięk odniesienia. Naciśnij ponownie przycisk [START/STOP], aby przerwać odtwarzanie.

Określanie wysokości dźwięku odniesienia

1. W trybie wybierania dźwięku odniesienia naciśnij przycisk [PITCH] tak, aby zaczął migać wskaźnik „PITCH”.
2. Przyciskami TEMPO/VALUE [▼][▲] wybierz nazwę nuty odniesienia.
Dźwięk odniesienia określa się częstotliwością dźwięku A4, która może wynosić od 438 – 445 Hz.
- * Jeśli chcesz zmienić nazwę nuty, naciśnij przycisk [NOTE/PITCH] tak, aby wskaźnik „NOTE” przestał migać.

Czym jest dźwięk odniesienia?

Dźwiękiem odniesienia nazywamy częstotliwość dźwięku A4 (środkowe A na klawiaturze fortepianu), odtwarzaną za pomocą instrumentu (np. fortepianu) jako dźwięk, do którego pozostali muzycy dostrajają swoje instrumenty.

■ Pozostałe funkcje

Automatyczne wyłączenie zasilania (funkcja AUTO POWER OFF)

Funkcja przedłuża żywotność baterii poprzez automatyczne wyłączanie zasilania w przypadku nie wykonania żadnej operacji w ciągu 60 minut po ostatnim naciśnięciu dowolnego przycisku.

● Wyłączanie funkcji AUTO POWER OFF

Aby wyłączyć funkcję, najpierw wyłącz zasilanie metronomu, następnie przytrzymaj wciśnięty przycisk [TAP/MUTE] i naciśnij przycisk [POWER].

Funkcja AUTO POWER OFF zostanie wyłączona. Po wciśnięciu przycisku [TAP/MUTE] na ekranie pojawi się wskaźnik „OF”. Funkcja zostanie ponownie włączona następnym razem, gdy włączysz zasilanie.

■ Wymiana baterii

Ekran i wskaźniki będą świecić słabiej, a poziom głośności zacznie maleć, gdy napięcie baterii zacznie spadać. Wymień baterię tak szybko, jak to możliwe.

* Po wyjęciu baterii lub jej całkowitym rozładowaniu zawartość pamięci jest resetowana do ustawień fabrycznych.

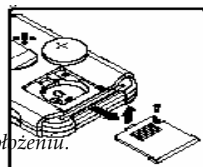
* Gdy urządzenie jest odwrócone, należy zachować ostrożność, aby go nie upuścić lub nie uszkodzić przycisków i potencjometrów.

1. Odkręć wkręt, mocujący pokrywę komory na baterię.

2. Odsuń pokrywę.

3. Wyjmij starą baterię.

4. Włóż baterię litową tego samego typu.



* Upewnij się, że bieguny „+” i „-” baterii znajdują się w odpowiednim położeniu.

5. Załóż pokrywę i dokręć ją wkrętem.

■ Przywracanie ustawień fabrycznych

Operacja powoduje przywrócenie ustawień metronomu do wartości fabrycznych.

1. Przytrzymaj wciśnięty przycisk [START/STOP] i naciśnij przycisk [POWER], aby włączyć zasilanie.

Po wciśnięciu przycisku [START/STOP] na ekranie pojawi się wskaźnik „F”.

Wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do wartości fabrycznych.

• Ustawienia fabryczne

Tempo: 120

Metrum: 4

Rytm: ♩

Dźwięk odniesienia: A

Wysokość dźwięku odniesienia: 440Hz

Wyciszenie: Wyłączone

Dane techniczne

Metronom

- Tempo: ♩ = 30-250 (Dokładność: ±0.1%)

- Metrum: 0-9, 2+3, 3+2, 3+4, 4+3, 4+5, 5+4, 5+6, 6+5, 6+7, 7+6, 7+8, 8+7, 8+9, 9+8 (24 rodzaje)

- Rytm: ćwierćnotowy (♩), ósemkowy (♪), pauza ósemkowa i ósemka (♩), triolowy (♫), triolowy z pauzą w środku (♫), szesnastkowy (♯♯), szesnastkowy z pauzą szesnastkową (♯♯), CLAVE 1 (♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩), CLAVE 2 (♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩) (9 rodzajów).

• Dźwięk odniesienia:

- Wysokość dźwięku odniesienia: A4 = 438 Hz-445 Hz (w krokach co 1 Hz)

- Zakres dźwięku odniesienia: C4-H4 (Dokładność: ±1 jednostka)

• **Funkcja AUTO POWER OFF:** Wyłączenie metronomu po 60 minutach bezczynności

• **Funkcja MEMORY:** Ustawienia są przechowywane do chwili wyłączenia zasilania. (Stan funkcji wyciszenia nie jest przechowywany w pamięci.)

• **Wskaźniki:** Ekran LCD, diody LED sygnalizacji tempa x 2

• **Złącza:** Gniazdo PHONES (typu słuchawkowego stereo miniaturowe)

• **Zasilanie:** Bateria litowa CR2032 x 1

• **Pobór mocy:** 10 mA lub mniej (gdy odtwarzany jest dźwięk referencyjny)

- Oczekiwany czas pracy baterii przy użytkowaniu w trybie ciągłym: około 20 godzin

* Powyższe dane mogą być różne w zależności od warunków użytkowania.

• **Wymiary:** 61 (W) x 90 (S) x 20 (G) mm

• **Waga:** 70 g (z baterią)

• **Akcesoria:** bateria litowa CR2032, instrukcja obsługi

* W interesie ulepszenia produktu, podane powyżej dane i wygląd urządzenia mogą ulegać zmianom, bez wcześniejszego o tym powiadomienia.



Zgodnie z Art. 22 ust.1 i 2 Ustawy o zużytym sprzęcie elektrycznym i elektronicznym (Dz.U.180 poz. 1495), nie wolno umieszczać, wyrzucać, magazynować wraz z innymi odpadami.

Niebezpieczne związki zawarte w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym wykazują bardzo niekorzystne oddziaływanie na rośliny, drobnoustroje, a przede wszystkim na człowieka, uszkadzają bowiem jego układ centralny i obwodowy układ nerwowy oraz układ krwionośny i wewnętrzny, a dodatkowo powodują silne reakcje alergiczne.

Zużyte urządzenie należy dostarczyć do lokalnego Punktu Zbiórki zużytych urządzeń elektrycznych, który zarejestrowany jest w Głównym Inspektoracie Ochrony Środowiska i prowadzi selektywną zbiórkę odpadów.

Zapamiętaj!!!!

Zgodnie z Art. 35 ustawy, użytkownik sprzętu przeznaczonego dla gospodarstw domowych, po zużyciu takiego sprzętu, zobowiązany jest do oddania go zbierającemu zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny.

Selektywna zbiórka odpadów pochodzących z gospodarstw domowych oraz ich przetwarzanie przyczynia się do ochrony środowiska, obniża przedostawanie się szkodliwych substancji do atmosfery oraz wód powierzchniowych.