

1 人でも結婚式など小規模なイベントの撮影をプロ・クオリティで行える 小型モバイル・ビデオ・ミキサー発売

～世界最小※、シンプル操作のエントリー・モデル。足元の操作で映像切り替えも可能～

ローランド株式会社は、1 人で 2 台のビデオカメラを使って撮影するシーンにおいて、映像の切り替えや合成、音声処理がその場でリアルタイムに行える、フルハイビジョン対応のマルチフォーマット・ビデオ・ミキサー『V-02HD』を、2018 年 12 月中旬に発売します。

※フルハイビジョン&マルチフォーマット対応の卓上型ビデオ・ミキサーおよびビデオ・スイッチャーにおいて。2018 年 11 月 8 日現在当社調べ



『V-02HD』



2 台のビデオカメラを使った撮影で映像の切り替えや合成が可能

近年、企業や地域主催の小規模なコンサート、スポーツなどのイベントや、結婚式や発表会などの個人的なイベントまで、インターネット動画配信サービスを使って情報発信することが増えています。その撮影を担当する映像制作会社や個人の配信者は、短い納期で多くのビデオ・コンテンツを完成させることが求められており、さらに制作コストの面から、1 人で作業するケースも少なくありません。

今回発売する『V-02HD』は、入力数を 2 チャンネルに絞り、操作性をシンプルにしたビデオ・ミキサーです。撮影の現場において、1 人で 2 台のビデオカメラを使って撮影しながら、映像の切り替えや合成、色調加工などの簡易編集を行うことが可能。動画をアップロードする前の編集時間を短縮できるので、短時間でビデオ・コンテンツを制作して情報発信できます。

『V-02HD』は、カメラバッグに収まる手帳(A6)サイズのコンパクトなボディに、さまざまな機能を搭載。映像の切り替え、メイン映像にパソコンを接続して子画面を挿入する「ピクチャーインピクチャー」や字幕を加える「キー」などの映像合成、モザイク処理などのビデオ・エフェクト、カメラのマイクから入った雑音を低減する音声処理など、便利な機能が 1 台に収まっています。ビデオカメラを両手で操作していても、別売りのフットスイッチを使って足元で操作したり、ビデオカメラの三脚に取り付け機材をまとめて運搬したりするなど、1 人で撮影する現場をアシストします。

製品プロモーション動画：<https://youtu.be/1hVnF221eXo>
<https://youtu.be/ntriphnuO-I>

●こんな方にオススメ

・企業や地域の小規模なイベント、発表会や結婚式などのビデオ撮影・配信を 1 人で行う映像制作会社や個人の方

●ここがポイント

・映像切り替えや合成、簡易編集をどこでも行える世界最小のモバイル・ビデオ・ミキサー

品名/品番	価格	発売時期	初年度販売台数（国内/海外計）
マルチフォーマット・ビデオ・ミキサー 『V-02HD』	オープン価格	2018 年 12 月中旬	10,000 台

- 製品に関する報道関係のお問い合わせ先
- 企業情報に関するお問い合わせ先
- 製品に関するお客様のお問い合わせ先

製品広報 03-6682-7761
企業広報 053-523-3652
お客様相談センター 050-3101-2555

世界最小のモバイル・ビデオ・ミキサー

『V-02HD』は、持ち運び便利でどこでも使えるコンパクト・サイズ（160（幅）×108（奥行）×51（高さ）mm、質量 0.6kg）。標準的なビデオ・マウント用のねじで、ビデオ三脚への装着も可能です。市販の外部バッテリーにも対応するので、長時間の撮影でも安心してご使用いただけます。



バッグにも収まり持ち運びに便利



ビデオ三脚にも装着可能

プロ・クオリティの機能を 1 台に。映像の切り替えや合成、音声処理が撮影現場でリアルタイムに行える

● シンプルな操作で映像切り替え

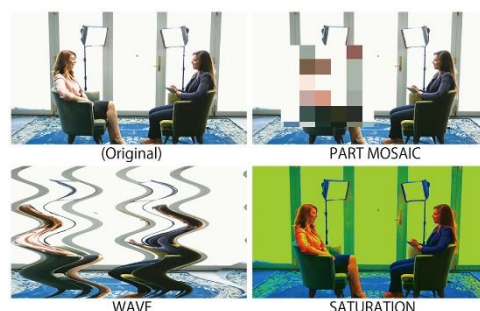
『V-02HD』では、シンプルな操作でシームレスな映像切り替えが可能。フェーダーを左右にスライドさせ、2つの映像が混ざり合いながら切り替わる「ミックス」、元の映像に次の映像が割り込んでくる形で切り替わる「ワイプ」などの効果をつけながら、映像を切り替えることができます。



シームレスな映像切り替えが可能な『V-02HD』

● 映像合成やビジュアル・エフェクトにより多彩な演出

『V-02HD』は、映像演出に便利なエフェクトを多数搭載。背景映像に子画面を挿入したり位置を調節できる「ピクチャー・イン・ピクチャー」や、背景映像に字幕を加える「キー」を使って映像を合成できるほか、プライバシー保護のため人物の顔に「モザイク」をかけたり、「HUE OFFSET」で印象的な色に加工するなど、多彩な表現が可能です。撮影現場でカメラ出力にエフェクトをかけて映像を記録すれば、後の編集時間を短縮できるので、短納期のコンテンツ制作に効果的です。



映像にエフェクトをかけて演出できる

● 高品質の音声を取り込めるなど本体で音声処理も可能

2 台のビデオカメラと外部ソースからの音声を『V-02HD』に取り込めるので、音声編集の手間を減らすことができ、短時間で配信用の動画を制作できます。また『V-02HD』では、音のこもりやすいインタビューや会議、風が強い日の野外など、音声の設定が難しい場面でも、最適な設定を「プリセット」としてワンタッチで呼び出せます。プリセットの他に、メニューから細かな設定も可能なので、アマチュアからプロまでお使いいただけます。

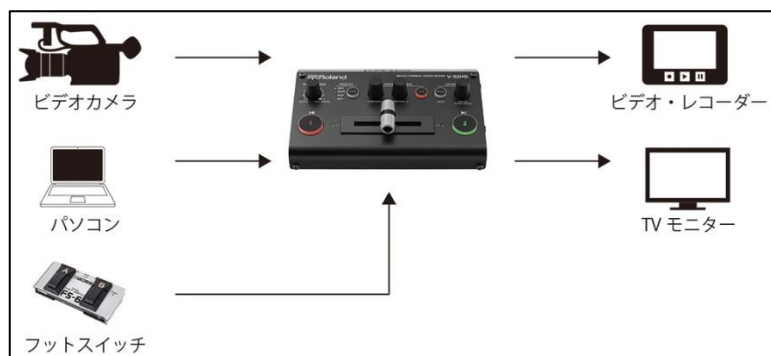
両手がふさがっていても足で操作可能

ビデオカメラの操作を両手で行いながら撮影していても、別売りのBOSSフットスイッチ「FS-6」やエクспレッション・ペダル「EV-5」などを『V-02HD』に接続すれば、足元で操作して映像を切り替えることができます。



別売りの BOSS フットスイッチを使って、足元で操作可能

『V-02HD』の接続イメージ



■製品写真



『V-02HD』



『V-02HD』右サイドパネル



『V-02HD』リアパネル

- 外形寸法：160（幅）×108（奥行）×51（高さ）mm
- 質量：0.6kg（ACアダプターを除く）



『V-02HD』を使って結婚式を撮影するイメージ



『V-02HD』を使ってスポーツイベントを撮影するイメージ

- ※ 製品画像は、ニュースリリース・ページ <https://www.roland.com/jp/news/0814/> よりダウンロードいただけます。
- ※ 製品の詳細につきましては、ローランド・ホームページにてご確認ください。
<https://proav.roland.com/jp/products/v-02hd/>
- ※ 文中記載の会社名および製品名などは、各社の登録商標または商標です。
- ※ このニュースリリースに掲載されている製品情報や発売日などは、発表日現在の情報です。発表日以降に変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。