

イベント時の高品位な映像演出と音声調整を一人で行える A4 サイズのビデオ・スイッチャー発売

～さまざまな映像・音声信号の入力に対応。音声ミックスの自動化により、動画コンテンツ制作の作業を省力化～

ローランド株式会社は、プロフェッショナルの現場に持ち運んで、手軽に高品位な動画コンテンツ制作ができる小型のビデオ・スイッチャー『V-60HD』を、2017 年 12 月に発売します。



ビデオ・スイッチャー『V-60HD』



『V-60HD』が使用される現場のイメージ

昨今、YouTube などインターネット動画配信の発達により、イベントはもちろん企業や官公庁、学校などでも動画コンテンツのニーズが増えています。しかしながら、動画制作者の作業環境は厳しく、収録の現場では狭いスペースに短時間でカメラやスイッチャーなどの機材やケーブルを設置して作業を行い、収録後はすばやく動画を編集してアップロードすることを要求されます。また、動画制作の需要が増加する一方で、制作者や技術者の数が不足している状況です。

今回発売するビデオ・スイッチャー『V-60HD』は、これらの問題を解決する製品です。映像の切り替えや合成、音声のミキシングをイベントの現場で実施することで、収録後のビデオ編集にかかる時間を短縮化します。また、業務用カメラはもちろん、民生用カメラ、コンピューターやタブレット、マイクやオーディオ機器など、さまざまな機器を変換器なしでそのまま接続できるので、設置に必要な知識や作業時間が不要です。入力された音声の音量を自動的に調整する「オート・ミキシング機能」も搭載。本番中、常に気を配る必要がある音声の操作の手間を省くことができ、一人でも作業を行えます。さらに、新開発の「スマート・タリー機能」により、従来は放送局や大掛かりなシステムでしか実現できなかった「タリー」機能を、スマートフォンを使って手軽に実現。スマートフォンの点灯で選択中のビデオカメラが一目で分かり、本番中に声を出すことが許されない収録現場でも、作業員同士のコミュニケーションが可能になり、完成度の高いコンテンツを制作することができます。

『V-60HD』は、映像制作のプロフェッショナルはもちろん、映像の専門技術者がいない学校や官公庁、少ない人数で運営している会議室やホテル、イベント会場などにおける映像制作を強力にサポートします。

製品プロモーション動画：<https://youtu.be/-YxbONw3Y1o>

●こんな方にオススメ

- ・小規模のコンサートやイベントなどを収録し、動画コンテンツを制作する映像制作のプロフェッショナルの方
- ・講義の収録、遠隔授業を行う教職員や学生、スポーツイベントや議会を中継する官公庁の方
- ・会議室、ホテル、イベント会場の常設機材を運営・管理される方

●ここがポイント

- ・さまざまな映像機器が直接つながる小型ビデオ・スイッチャーに、自動化対応の高機能オーディオ・ミキサーを内蔵し、動画コンテンツ制作を省力化

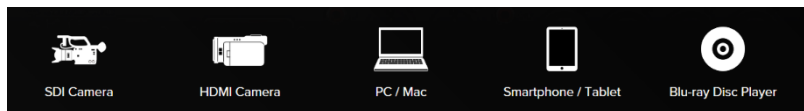
品名／品番	価格	発売時期	初年度販売予定台数 (国内／海外計)
ビデオ・スイッチャー 『V-60HD』	オープン価格	2017 年 12 月	2,000 台

- 製品に関する報道関係のお問い合わせ先
- 企業情報に関するお問い合わせ先
- 製品に関するお客様のお問い合わせ先

- 製品広報 03-6682-7761
- 企業広報 053-523-3652
- お客様相談センター 050-3101-2555

ビデオカメラやパソコンが直接つながるので、セッティング時間を短縮できる

『V-60HD』は、プロが必要とする SDI/HDMI/RGB 6 チャンネルの映像入力に対応。業務用カメラから民生用カメラ、パソコンといったイベント会場にある映像機器を、変換器なしでそのまま接続できます。入力された映像の切り替えは、瞬時に画面を切り替える「カット」、前の画面から次の画面が滑らかに入れ替わる「クロスディゾルブ」や「ワイプ」など 34 種類使用可能。字幕（テロップ）や子画面(P in P)の合成も可能なので、さまざまな映像の演出が可能です。



映像と音声の編集機能を一体化。狭い場所に設置できる

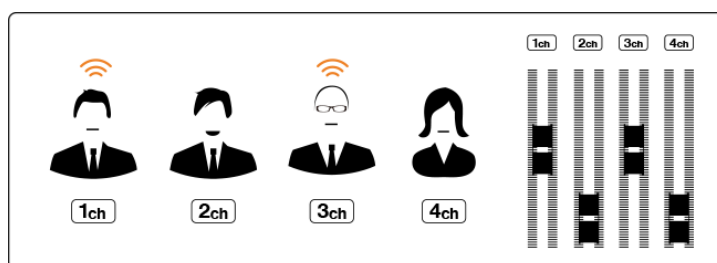
『V-60HD』は、さまざまな映像の機能だけでなく、18 チャンネルの入力に対応したデジタル・オーディオ・ミキサーを搭載。コンデンサーマイクを接続できる XLR/TRS コンボジャック、RCA ステレオ入力、および SDI/HDMI からの音声信号のミキシングが可能です。XLR/TRS 入力にはプリアンプを搭載し、高品位な音声の入力ができます。さらに各音声入力には、音の歪み（ひずみ）を抑えるコンプレッサーや、音質を調整する 3 バンド EQ、映像と音のタイミングを調整するデレイなどのエフェクトを搭載。これまではビデオ・スイッチャーとオーディオ・ミキサーがそれぞれ必要でしたが、『V-60HD』は、狭い作業スペースでも映像と音声を一台で調整することができます。



マイクを直接入力し、高品質にミックス

音声ミキシングの作業を自動化し、映像の操作に専念できる

『V-60HD』は、音量調整を自動化する「オート・ミキシング機能」を搭載しています。ビデオ収録の現場では、音が歪まないように常に音量の調整を行いますが、『V-60HD』ではこの作業を自動化することが可能です。特に、出演者が交互に話すパネルディスカッションなどの収録で威力を発揮。発言を自動で感知し、自動的にボリュームを調整します。専任の音声オペレーターがいなくても、高品質な音声ミックスができるので、使用者は映像の操作に専念して品質の高いコンテンツ制作を行えます。



音量調節を自動化する「オート・ミキシング」のイメージ

プロの要求にも応える直感的な操作感

『V-60HD』は、当社の業務用ビデオ・スイッチャーのフラッグシップモデル「V-1200HD」と同じ T バーや大型のスイッチを採用。パーツの配置は、実際のユーザーにレビューしながら設計し、直感的な操作を実現しています。音声のコントロールのためのつまみや、視認性の高い LED ランプも搭載。3 インチ・ディスプレイを装備しているので映像や音声の入出力状態が確認でき、とっさの設定変更にもスムーズに対応できます。

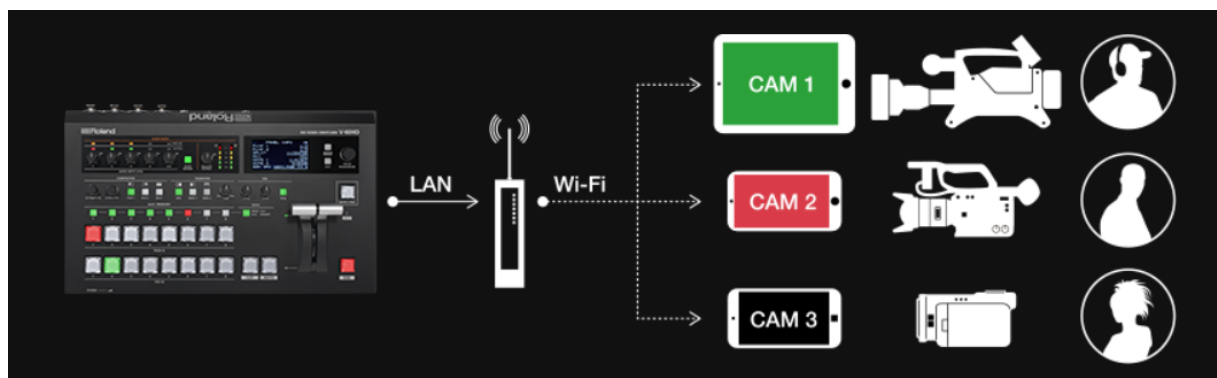


『V-60HD』の操作パネル

スマートフォンで選択中のカメラが一目でわかる「スマート・タリー機能」(新開発)

『V-60HD』は、新開発の「スマート・タリー機能」を搭載。スマートフォンやタブレットなどの端末を、プロが求める「タリー」機材※として活用できます。選択中のカメラでは赤、スタンバイ中のカメラでは緑を表示し、『V-60HD』の操作状況をカメラマンや出演者に伝えます。

※出演者や作業者に、どのカメラが選択中か知らせるためのランプで、通常ビデオカメラの上などに設置される機材



「スマート・タリー機能」のイメージ。赤はカメラ選択中、緑はスタンバイ中、黒は使用していないことを示す

■ 製品写真



ビデオ・スイッチャー『V-60HD』

- 外形寸法：356（幅）×221（奥行き）×96（高さ）mm
- 質量：3.0kg



ビデオ・スイッチャー『V-60HD』背面



ビデオ・スイッチャー『V-60HD』

- ※ 製品画像は、ニュースリリースページ <https://www.roland.com/jp/news/0773/> よりダウンロードいただけます。
- ※ 製品の詳細につきましては、ローランド・ホームページ <https://proav.roland.com/jp/products/v-60hd/> にてご確認ください。
- ※ 文中の社名、製品名などは、各社の登録商標または商標です。
- ※ このニュースリリースに掲載されている製品情報や発売時期などは、発表日現在の情報です。発表日以降に変更される場合がありますので、あらかじめご了承ください。